



Presstext: Ensemble trioLogie

Kontrastreich, mitreißend und zauberhaft zugleich. Dafür steht das Ensemble trioLogie, bestehend aus Kristina Lisner (Mandoline), Melanie Hunger (Mandoline) und Markus Sich (Gitarre).

Neben ihrer solistischen Ausbildung an der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Standort Wuppertal, haben sie sich als Preisträger verschiedener nationaler und internationaler Wettbewerbe hervorgetan und konzertierten weltweit u.a. in den U.S.A, der Schweiz, Peru, Deutschland (Philharmonie Essen, Funkhaus WDR Köln), Russland (Philharmonic Hall Novosibirsk) und in China (Chongqing Grand Theatre).

Seit 2012 legen die drei Musiker ihren künstlerischen Schwerpunkt auf die gemeinsame Kammermusik. Seitdem bilden sie eine klangliche Einheit - mal gefühlvoll und intim, mal frech und dynamisch- europaweit in Kammer- und Kirchenmusikreihen.

Ausgesprochen vielseitig in musikalischer Bandbreite und Quantität der gespielten Instrumente präsentiert sich diese besondere Besetzung mit Originalwerken, Transkriptionen und eigenen Arrangements von Frühbarock bis heute auf historischen und modernen Instrumenten.

2015 erschien unter dem Titel „soundscapes“ ihr Debutalbum beim Label encore.

Kristina Lisner: Mandoline, Sopranlaute
Melanie Hunger: Mandoline, Mandola, Sopranlaute
Markus Sich: Gitarre, Liuto Forte

www.ensemble-triologie.com